

## GRANTEATRO FESTIVAL 2020

### II Edizione

## Concorso nazionale per compagnie amatoriali

### Art. 1 – Promotori

La **FederGAT (Federazione Gruppi di Attività Teatrali)**, in collaborazione con la **Compagnia Micromega di Verona** e con **ACEC (Associazione Cattolica Esercenti Cinema)**, organizza una rassegna nazionale di teatro che avrà luogo nel periodo Febbraio-Marzo 2020 presso il “Teatro S. Teresa” di Verona.

### Art. 2 – Partecipanti

Alla rassegna possono partecipare i gruppi teatrali **non professionisti**. Il tempo effettivo dello spettacolo non dovrà essere inferiore ai 60 minuti. Ogni gruppo può iscrivere un solo lavoro.

### Art. 3 – Domande di partecipazione

**La domanda di partecipazione va inviata a mezzo raccomandata A/R entro e non oltre lunedì 18 novembre 2019** (farà fede il timbro postale) alla segreteria organizzativa del Festival:

Compagnia Teatrale Micromega c/o Teatro S. Teresa – Via Molinara, 23 – 37135 Verona.

**La partecipazione alla selezione prevede una quota d'iscrizione di 30 euro (ridotta a 15 euro per le compagnie tesserate FederGAT)** da versare a mezzo assegno bancario intestato a “Circolo culturale di Tombetta” o attraverso bonifico bancario sul conto intestato a “Circolo culturale di Tombetta” presso BPER di S. Giovanni Lupatoto. (VR), IBAN IT94N0538759770000000649605

La domanda, firmata dal legale rappresentante della compagnia deve contenere:

1. **Il titolo dell'opera** che si vuole rappresentare (con relativo codice SIAE) ed il nome dell'autore (qualora un'opera sia straniera dovrà essere segnalato anche il nome del traduttore)
2. **Elenco completo del cast** della compagnia (attori, regista e tecnici)
3. Una **relazione illustrativa** (massimo 1 foglio A4) dell'attività della compagnia teatrale
4. Una **videoregistrazione obbligatoria e recente** in DVD o link su VIMEO o YOUTUBE dell'intero spettacolo proposto (il DVD non verrà restituito) che sarà utilizzato per una prima selezione
5. **Nome e cognome del rappresentante legale** della compagnia con recapiti telefonici ed orari nei quali sarà reperibile, ed indirizzo e-mail
6. Dichiarazione di incondizionata **accettazione di quanto contemplato dal presente Regolamento**
7. Copia dell'**Attestato di iscrizione a FEDERGAT, UILT, FITA o TAI o altre Federazioni**, aggiornato al 2019 (alle sei compagnie finaliste verrà richiesto anche l'aggiornamento al 2020)

### Art. 4 – Date e luogo della rassegna

Le rappresentazioni si effettueranno presso il “TEATRO S. TERESA” di Verona, con inizio alle ore 21,15 nelle giornate di **sabato 1, 8, 15, 22 e 29 febbraio, 7 marzo 2020**, secondo il calendario concordato con le compagnie finaliste. La rassegna si concluderà sabato **14 marzo**, serata di chiusura nonché di premiazione dei vincitori, **a cui le compagnie selezionate si impegneranno a partecipare**, a proprie spese, con la presenza di almeno un loro rappresentante.

### Art. 5 – Selezioni e accettazione

Le **sei** compagnie ammesse alla rassegna ad insindacabile giudizio della Giuria (composta da esperti e professionisti del mondo del teatro) dovranno dichiarare la loro accettazione restituendo firmato il contratto a mezzo raccomandata o fax entro i termini che verranno comunicati.

#### **Art. 7 – Riconoscimenti**

Verranno attribuiti alle Compagnie i seguenti riconoscimenti:

- Premio **Miglior Spettacolo** alla compagnia vincitrice
- Premio **Gradimento del pubblico**
- Premio miglior **Attore protagonista**
- Premio miglior **Attrice protagonista**
- Premio migliore **Regia**
- Premio giuria giovani **Miglior allestimento**
- Premio speciale della giuria **Rosario Tirirò**
- Premio speciale della giuria **Roberto Zago**

#### **Art. 8 – Ospitalità e rimborsi**

A tutte le compagnie finaliste verrà corrisposto **su presentazione di regolare documentazione fiscale** il seguente compenso:

- Alle compagnie provenienti da località distanti non oltre i 250 Km – **Euro 600,00**
- Alle compagnie provenienti da località distanti tra 251 e 500 Km – **Euro 800,00**
- Alle compagnie provenienti da località distanti oltre i 500 Km – **Euro 1.000,00**

**A tutte le compagnie verrà offerta una cena; un pernottamento alle compagnie distanti oltre i 200 Km, due pernottamenti a quelle distanti oltre i 700 Km** (l'ospitalità è intesa per i soli artisti in locandina + 1 regista + 2 tecnici **fino ad un massimo di 15 persone**).

#### **Art. 9 – Condizioni organizzative**

L'organizzazione mette a disposizione delle compagnie partecipanti il "TEATRO S. TERESA" fin dal mattino del giorno della rappresentazione e dovrà essere reso disponibile al massimo due ore dopo la fine dello spettacolo. **Ogni compagnia dovrà essere autosufficiente per quanto riguarda: scene, costumi, attrezzature tecniche, tecnici e personale di palco.** Il Teatro S. Teresa fornisce gratuitamente su richiesta l'impianto luci completo di mixer, dimmer 24 canali, 15 fari PC 1000 W ed impianto audio. La scheda tecnica del teatro verrà fornita alle compagnie finaliste. Qualsiasi variazione alla scheda tecnica del teatro sarà a carico totale della compagnia.

#### **Art. 10 – Assicurazioni**

**Ogni compagnia ha l'obbligo di copertura assicurativa** in corso di validità e per ogni componente che partecipa, a qualsiasi titolo, alla messa in scena.

#### **Art. 11 – Serata finale e premiazione**

Le Compagnie finaliste si impegnano a partecipare a proprie spese, con un loro rappresentante, alla serata finale in programma **sabato 14 marzo 2020**.

#### **PER INFORMAZIONI E CORRISPONDENZA**

Compagnia Micromega: cellulare 347-1114009 - [compagniamicromega@gmail.com](mailto:compagniamicromega@gmail.com)